

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«СРЕТЕНСКИЙ РАЙОН»
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ**

ПРИКАЗ

10 января 2022 г.

№ 1

г. Сретенск

**Об организации и проведении муниципального этапа Всероссийского
конкурса юных чтецов «Живая классика» в муниципальном районе
«Сретенский район» в 2022 году.**

В соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика», утверждённого Президентом Фонда конкурса юных чтецов «Живая классика» от 01.10.21г., приказом Министерства образования и науки Забайкальского края от 28.10.21 № 1024, приказом Управления образованием администрации муниципального района «Сретенский район» Забайкальского края от 12.01.21г., № 14-1.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Руководителям образовательных учреждений назначить ответственного за проведение школьного этапа.
2. Утвердить прилагаемое положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».
3. Организовать проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».
4. Назначить муниципальным координатором Кутузову О.А.- методиста по воспитанию и дополнительному образованию РМК Управления образование

**Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» в 2022 году.**

1. Общие положения

1.1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее - Конкурс) - соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей, которое проводится 11 марта 2022 г.

1.2. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.3. Конкурс проводится под патронатом Министерства образования и науки Забайкальского края.

2. Участие в конкурсе

2.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов образовательных организаций МР «Сретенский район» Забайкальского края, не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров муниципального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика».

3. Цели и задачи конкурса

3.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

3.2. Для реализации цели конкурс решает следующие задачи:

развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;

инфраструктурные, в том числе знакомство детей и подростков с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность;

методические, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

4. Учредитель конкурса

4.1 Учредителями и организаторами конкурса являются Управление образованием администрации МР «Сретенский район» Забайкальского края.

4.2 В МР «Сретенский район» конкурс проводится под руководством РМК Управления образованием администрации МР «Сретенский район».

5. Организация конкурса

5.1 Конкурс проводится в несколько этапов:

подготовительный этап;
классный этап,
школьный этап,
районный / муниципальный этап

Рекомендации по организации отдельных этапов Конкурса - в приложении 1 к настоящему Положению.

5.2 Обязательным условием участия в муниципальном этапе конкурса является регистрация школьного координатора на официальном сайте конкурса: www.youngreaders.ru.

5.3 Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат. Инструкция по проведению онлайн этапов будет направлена информационным письмом.

6. Содержание конкурсной процедуры

6.1 В ходе конкурсных испытаний участники дек

Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и зональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

6.7 Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

6.8 При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает жюри.

7. Квота участников муниципального этапа

7.1 Количество участников муниципального этапа ограничено. На конкурс представляется не более трех победителей, участников школьного этапа Конкурса. Деление на возрастные группы является обязательным условием Конкурса. Победителями муниципального этапа Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

8. Награждение участников и победителей

8.1 Выступления участников конкурса оцениваются, исходя из критериев, представленных в приложении.

8.2 Победителями муниципального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются грамотами «Победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

8.3 Победители муниципального этапа Конкурса становятся участниками регионального этапа Конкурса.

9. Финансирование Конкурса

Регламент проведения отдельных этапов Конкурса.

Подготовительный этап конкурса проводится региональными и муниципальными кураторами конкурса.

1.1 Всероссийская Неделя «Живой классики» проводится в областных (краевых), районных (муниципальных), школьных библиотеках. Материалы для проведения Всероссийской Недели «Живой классики» предоставляются Оргкомитетом конкурса.

1.2 Телемосты с участниками и организаторами конкурса из других стран проводятся региональным организатором конкурса (совместно с куратором страны).

2. Первый этап (классный) проводится среди участников из одного класса.

2.1 Куратор классного этапа регистрируется на сайте: <https://youngreaders.ru/> с 1.10.2021 г. до 25.01.2022 г.; указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, класс и литературу класса, в котором будет проводить классный этап. Допускается проведение классного этапа сразу для нескольких классов из одной параллели. Куратор классного этапа предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Это произведение не должно входить в школьную программу. В течение месяца куратор классного этапа может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.

2.2 Куратор классного этапа определяет место, дату и время проведения классного этапа конкурса. Классный этап проводится в срок с 1 по 15 февраля 2022 года.

2.3 Куратор классного этапа вносит информацию о дате/времени и месте

Каждый участник классного этапа получает в электронном виде Диплом участника.
2.10 Победителями классного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов.

2.11 Отчет о проведении этапа (имена победителей, названия произведений, состав жюри), по возможности фотографии и видео должны быть предоставлены в личный кабинет куратора школьного этапа в срок до 15.02.2022.

3. Второй этап (школьный) проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

3.1 В этом этапе конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

3.2 Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного этапа регистрируется на сайте: www.youngreaders.ru.

3.3 Второй (школьный) этап конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином помещении.

3.4 В Жюри классного этапа организатор может пригласить учителей литературы и русского языка, библиотекаря, методиста, представителей учреждений культуры с соблюдением условий: члены Жюри не могут быть родственниками участников и не являются педагогами участников.

3.5 Рекомендованное время выступления - 3 минуты, максимальная продолжительность выступления - 5 минут.

3.6 Члены жюри оцени

ответственным за проведение третьего муниципального этапа Конкурса является методист по воспитанию и дополнительному образованию РМК дополнительного образования администрации МР «Сретенский район»- Кутузова О.А. Муниципальный этап может быть проведен в библиотеке, культурном центре, муниципальном учреждении дополнительного образования в формате культурно-досугового мероприятия.

4.1 Координатор муниципального этапа Конкурса регистрируется на сайте: www.youngreaders.ru, размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения муниципального этапа и членах жюри муниципального этапа не позднее, чем 15.02.2022 г.

4.2 Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений), количество баллов, состав жюри и по возможности фотографии и видео) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на в личном кабинете на сайте: www.youngreaders.ru не позднее, чем 20.03.2022 г. Размещение отчета является условием участия в региональном этапе Конкурса.

5. Четвертый этап Конкурса - региональный. Руководство организацией и проведением регионального этапа осуществляют региональные кураторы (представители Министерства образования или культуры Забайкальского края, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагоги системы дополнительного образования, сотрудники библиотек). Региональный этап может проводиться в формате значимого культурного события, с приглашением болельщиков и зрителей.

5.1 Региональные кураторы формируют региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляют информацию в Оргкомитет Конкурса. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В составе жюри должно быть не менее пяти человек, количество членов жюри должно быть нечетным. Не допускается включение в Жюри заинтер

Дети для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек» не позднее, чем 29.04.2022 г.

6.1.1 Если победитель регионального этапа Конкурса был в текущем календарном году в МДЦ «Артек», то путевка ему не предоставляется.

6.1.2 Если у победителя регионального этапа Конкурса есть медицинские противопоказания для направления несовершеннолетних для пребывания в организациях оздоровления и отдыха, то путевка в МДЦ «Артек» ему не предоставляется.

6.1.3 В ситуациях, указанных в п. 6.1.1. и 6.1.2., путевка в МДЦ «Артек» предоставляется участнику регионального этапа Конкурса, следующему по списку, за вошедшими в тройку победителями, набравшему максимальное количество баллов.

6.1.4 Если победитель регионального этапа Конкурса не имеет возможности поехать в МДЦ «Артек», то по усмотрению Оргкомитета он вправе принять дальнейшее участие в Конкурсе в формате видеозаписи своего выступления либо прямой видеосвязи.

6.2 Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

6.3 Во время проведения отборочных этапов и Всероссийского финала Конкурса, рекомендована организация «Клуба болельщиков «Живая классика»: сбор участников школьных, районных, региональных этапов, просмотр и обсуждение Всероссийского финала конкурса.

6.4 Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, пригла

**Процедура оценивания.
Критерии оценки выступлений участников Конкурса.**

Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1 Выбор текста произведения:

1.1.1 Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

1.1.2 Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» - 5 баллов.

1.2 Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1 Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2 Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию - 10 баллов.

1.3 Грамотная речь: Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию - 5 баллов.

по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в течение, чем 5 календарных дней с момента проведения этапа. Апелляции подаются по электронной почте представителей рабочей группы (Приложение

8. В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

9. Основочные листы (приложение 5) хранятся до 01.07.2022 г. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2022 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация кураторов на сайте и подготовка к Конкурсу	01.10.2021 - 25.01.2022
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2021 — 25.01.2022
	Телемосты с президентом фонда, победителями предыдущих лет, руководителем и куратором Всероссийского Конкурса	01.11.2021 - 06.12.2021
	Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках	06.12.2021 - 12.12.2021
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2022 - 20.04.2022
Классный этап Место проведения - класс школы	Старт	01.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2022
Школьный этап Место проведения - школа	Старт	15.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2022
Муниципальный этап Место проведения - в зависимости от формата проведения: очная - МУК МЦБ Сretenского района, заочная - по согласованию.	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных этапов	до 2

магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования	Информация о месте и времени проведения регионального этапа на сайте	до 10.03.2022
	Старт	с 20.03.2022
	Отчет о проведении регионального этапа на сайте	до 11.04.2022
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2022
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путевка»	до 12.04.2022
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2022
Всероссийский финал Место проведения - МДЦ «Артек»	Отборочные туры	1 - 20 мая 2022
	Клуб болельщиков «Живая классика»	6-16 мая 2022
Суперфинал на Красной площади в Москве		1-6 июня 202

Заявка
на участие в муниципальном этапе
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2022 году
(наименование организации)

Образовательное учреждение	Ф.И.О. участника (полностью), класс	Ф.И.О. руководителя (полностью), специальность	Произведение
----------------------------	-------------------------------------	--	--------------

№	Фамилия, Имя чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки:					
		Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Всего баллов:
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов	Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов	Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов	
1		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
2		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0			